

Rundbrief Ostern 2025

Liebe Kulturfreundinnen und Kulturfreunde,

"Endlich kam der Tag, an dem alles ganz anders wurde. Die Sonne brach hervor aus dem Himmel, die Erde schlug die blauen Augen auf, die ganze Natur lächelte - und dieses Lächeln hieß Frühling."

Heinrich Heine schreibt diesen Frühlingsgruß aus Italien, dem antiken Sehnsuchtsland der Dichter - und von uns allen.

Ludwig I., dessen Dichtkunst von Heine etwas bespöttelt wurde, wollte aus München ein "Isar-Athen" machen und unternahm 27 Reisen nach Italien und 17 nach Griechenland! Seine Reiseerinnerungen sind am Münchener Königspatz in griechischen Tempelformen (mit dorischen, ionischen, korinthischen Säulenkapitellen) zu Stein geworden - und hoch über der Donau thront seine Walhalla.

Eben diese wird ein Ziel sein auf unserem Wege-zur-Kultur-Tag am 23. Mai nach Regensburg. Vormittags besuchen wir die bayerische Landesausstellung "Ludwig I. - Bayerns größter König?" im Haus der Bayerischen Geschichte. Mittagessen in der historischen Wurstkuchl! (Abf. Hbf. 9.44 Uhr)

Zur Einstimmung in der Münchner Residenz: Führung: 16. Mai, 14 Uhr
"Ludwigs Antikenträume" verschonen auch nicht die privaten Wohnräume im Königsbau, eine Münchner Version des Palazzo Pitti in Florenz. Wir wandeln dort auf "römischem" Parkett in "griechischem" Ambiente.

"Was zu verschwinden droht..." Führung: 20. Mai, 15.15 Uhr im Lenbachhaus
Traumhaft schöne Gemälde des 19. Jahrhunderts, zum Teil noch nie gezeigt - Sonderausstellung!

Bitte bis 15. Mai anmelden: Kulturreise (5 Tage): "ADRIA - SCHNITTPUNKT GROSSER KULTUREN"

Save the Date: 3. - 7. Oktober!

Abfahrt/Rückkehr mit Comfort-Reisebus ab/an ZOB an der Hackerbrücke, nahe Hbf.

Der Weg ist das Ziel: schon am Anfahrtsstag bewundern wir die Kunst von Byzantinern und Langobarden in Cividale di Friuli. Unser Hotel und Ausgangspunkt von Kulturturen liegt auf der vom Meer umspülten Landzunge in Piran, ein zauberhaftes Städtchen von mediterranem Reiz. Die prunkvolle Habsburger Kaiserzeit um Sisi und Franz Joseph wird in Triest und Schloss Miramare auferstehen, Wiener Kaffeehaus-Charme und Jugendstil prägen das Stadtbild. Der Einfluss Venedigs und auch Ravennas begegnet uns überall, auch im kroatischen Porec. Die kleine Stadt ist eine archäologische Schatzkiste und UNESCO-Welterbe! Abschließend genießen wir das mittelalterliche Udine und die herrlichen antiken Mosaiken in Aquilea.

Ein wundervoller Schnittpunkt der Kulturen, das ist die malerische Triester Bucht an der Adria!

Reisebeschreibung mit Tagesprogramm, Infos und Preise werden auf Anfrage per Mail versandt.

Zu allen Veranstaltungen Näheres sowie der Anmeldebutton auf der Terminseite von www.wege-zur-kultur.de

Kunstvolle Ostergrüße

Ihre/Eure
Monika Babl